

Приложение № 1
к дополнительной общеобразовательной
программе-дополнительной
общеразвивающей программе
художественной направленности
«Вокальный мир искусства»

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета БМАОУ СОШ № 11
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Директор БМАОУ СОШ № 11
А.Н. Денисова
Приказ от 30.08.2023 № 73-од



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной программы –
дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Вокальный мир искусства»

на 2023-2024 учебной год

Автор – составитель:
Рагозина Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Березовский, п. Ключевск, 2023

Содержание программы

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Вокальный мир искусства» разработана в соответствии с действующими нормативно – правовыми актами Российской Федерации, Свердловской области, Березовского городского округа, БМАОУ СОШ № 11

Актуальность программы связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей.

В певческой деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении, сольном пении, одnogолосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

Цели и задачи

Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

- **формирование** музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- **развитие** музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения, певческого голоса; приобщение к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности;
- **освоение** образцов национальной и зарубежной классической и современной музыки, усвоение знаний о музыкантах, музыкальных инструментах, музыкальной грамоте и искусстве вокала, хорового пения, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; выявление особенностей воздействия звуков музыки на чувства, настроение человека, определение компонентов, связывающих музыку с другими видами искусства и жизнью;
- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- **воспитание** устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Младшая группа – первый год обучения – это дети 5-7 лет,
средняя группа – второй год обучения – дети от 7-8 лет до 9-10 лет,
старшая группа – третий год обучения - дети 11-12 лет.

Группа занимается 1 раз в неделю.

Младшая группа по 30 минут, средняя и старшая по 45 минут.

Состав участников в ансамбле не более 12 человек, хора - от 12 человек.

Учебно-тематический план
(1-й год обучения, 5-7 лет)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Прослушивание голосов	1
2	Певческая установка. Дыхание	3
3	Распевание	8
4	Дирижерские жесты	1
5	Унисон	5
6	Звуковедение	5
7	Дикция	4
8	Работа с солистами	3
9	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	4
10	Развитие чувства ритма	4
11	Концертно-исполнительская деятельность	4
	Итого	42

Учебно-тематический план
(2-й год обучения, 7-10 лет)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Прослушивание	1
2	Певческая установка. Дыхание	3
3	Распевание	6
4	Дирижерские жесты	1
5	Унисон	3
6	Вокальная позиция	1
7	Звуковедение	3
8	Дикция	2
9	Двухголосие	3
10	Работа с солистами	4
11	Сводные репетиции	5
12	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	3
13	Развитие чувства ритма	3
14	Концертно-исполнительская деятельность	4
	Итого	42

Учебно-тематический план
(3-й год обучения, 10-12 лет)

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Прослушивание	1
2	Распевание	3

3	Дыхание	3
4	Унисон	1
5	Вокальная позиция	4
6	Дикция	2
7	Звуковедение	4
8	Двухголосие	4
9	Работа с солистами	4
10	Сводные репетиции	5
11	Элементы музыкальной грамоты	3
12	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	2
13	Развитие чувства ритма	2
14	Концертно-исполнительская деятельность	4
	Итого	42