|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Архитектурное образование БАКАЛАВРИАТ - обучение 5 лет | | |
| Для поступления необходимо:  - предъявить хорошие баллы по ***профильной математике, русскому языку;***  - показать ***домашние работы по черчению, композиции, рисунку, живописи;***  - сдать **очные экзамены по** Рисунку **и** Живописи.  Процесс обучения в академии | | |
| БЛОК 1  ***Дисциплины и модули*** | БЛОК 2  ***Практики*** | БЛОК 3  ***Государственная итоговая***  ***аттестация*** |
| **ЦИКЛЫ** | **УЧЕБНЫЕ и ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ** | **ЗАЩИТА ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА** |
| **Общегуманитарный цикл**    Гуманитарные дисциплины несут коммуникативную функцию и  понимание цели деятельности.  В этот цикл ходят науки о человеке и человеческом обществе, закономерностях его развития.  Закономерности уже описаны выдающимися историками прошлого.  Изучение истории развития обществ и история искусств имеет большое значение для формирования культуры профессиональной деятельности.  Культурная среда расширяется знакомством с произведениями писателей, поэтов, художников, музыкантов, опытом ученых. |  |  |
| 1 курс - Рисунок (учебная)  1 курс - Живопись1 (учебная)  1 курс - Геодезическая (учебная) | Квалификация выпускника  **БАКАЛАВР**  Направления подготовки  07.01.03  **АРХИТЕКТУРА**  ДАЛЕЕ:  Поступление в ***магистратуру***  или профессиональная деятельность.  6 Уровень подготовки (квалификации)  позволяет быть принятым на **должности:**  Архитектор,  Архитектор зданий и сооружений  **После приобретения опыта работы:**  Архитектор-дизайнер  Старший архитектор-дизайнер  Ведущий архитектор-дизайнер  Цель работы: Разработка комплексного архитектурно-дизайнерского проекта для создания комфортной, доступной, безопасной среды, гармоничной архитектурной среды.  В обязанности архитектора входит ***формирование идеи здания*** и ***визуализация проекта в виде макета***.  ***Концепцию*** здания продумывает именно архитектор.  Профессия архитектора соединяет в себе инженерные знания, чистое творчество и менеджмент.  Он продумывает проект в деталях в команде с инженерами-проектировщиками, смежниками, экономистами.  В дальнейшем, если пожелает заказчик, он может продолжить работу над проектом в момент строительства и ***осуществлять авторский надзор.***    C:\Users\user\Desktop\выпуск 2019\ДИПЛОМЫ\Сирина Д\Сирина Д. Многофункциональный центр торжеств(большой).jpg  C:\Users\user\Desktop\на сайт\интерьер4.jpg |
| 2 курс - Учебно-ознакомительная  (учебная)  2 курс - Обмерная  (учебная) |
| 3 курс - Проектно-технологическая  (производственная) |
| 4 курс - Преддипломная  (производственная) |
| **Художественно-графический цикл - это:**  РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ,  СКУЛЬПТУРА, ОТМЫВКА ТУШЬЮ,  АРХИТЕКТУРНАЯ КОЛОРИСТИКА  Эти дисциплины позволяют развить графическую культуру и пространственное мышление формированием профессиональ- ных навыков, проявляемых графическим языком как средством проектирования.  Сочетание графических, и объемно-пространственных средств моделирования вооружает архитектора широким спектром профессиональных приемов и методов, необходимых на практике. | **Основа архитектурной подачиC:\Users\user\Desktop\на сайт\Основы АП\IMG20230404131759.jpg**  **C:\Users\user\Desktop\на сайт\Основы АП\IMG20230404131826.jpgC:\Users\user\Desktop\на сайт\Основы АП\IMG20230404131813.jpg**  **Дипломные проекты**  C:\Users\user\Desktop\на сайт\Курсовые проекты\5 курс\диплом13.PNG  **C:\Users\user\Desktop\выпуск 2022\ДИПЛОМЫ\Боева В\проект11.jpg**  **Ландшафтное проектирование**    https://www.agrolietuva.lt/assets/00/00/45/52/tenderatt/9a64925df5_14131635.jpg  **Интерьеры жилых и общественных зданий**  C:\Users\user\Desktop\на сайт\интерьер5.tiff  **Беседка, Остановочный комплекс,**  **Малоэтажный индивидуальный дом,**  **Сельский клуб. Многоэтажный гараж,**  **Дом средней этажности, Поселок, Школа,**  **Микрорайон,**  **Многофункциональный жилой комплекс,**  **Театр, Православный храм**  ВЫ НАУЧИТЕСЬ РАЗРАБАТЫВАТЬ  ТАКИЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ |
| **Общеинженерный цикл** осваивается  благодаря дисциплинам:  ГЕОДЕЗИЯ, НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ, ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА, АРХИТЕКТУРНАЯ ФИЗИКА, Деревянные, Металлические, Железобетонные КОНСТРУКЦИИ, ИНЖЕНЕРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ |
| **ПРОЕКТ**  Освоение проектирования начиная с простых форм и объемов до сложных зданий и сооружений  C:\Users\user\Desktop\на сайт\композиционное моделирование12.JPG  C:\Users\user\Desktop\Л.А. Колчанова\2015г\тема. Стихии\DSC00308.JPG через дисциплины:  АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ  ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДАЧИ  КОМПОЗИЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ  АРХИТЕКТУРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ  ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ  ИНТЕРЬЕР ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ |