

**БЕРЕЗОВСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»**

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета БМАОУ СОШ № 11
Протокол от 25.06.2025 № 12

УТВЕРЖДЕНО
Директор БМАОУ СОШ № 11
А.Н. Денисова
Приказ от 25.06.2025 № 82-од

**Дополнительная общеобразовательная
программа-дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный мир оригами»**

для детей 7 – 11 лет

Срок реализации программы – 1 год

2025 г

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы.....	6
Учебно-тематический план.....	8
Литература	10

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Мир оригами» является общекультурной модифицированной программой художественно – эстетической направленности.

Актуальность кружка «**Мир оригами**» состоит в развитии пространственного воображения, умении читать чертежи, следовать инструкциям учителя и удерживать внимание на предмете в течение длительного времени. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая изобретательность и фантазию, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Цель программы

Всесторонне интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы

Обучающие:

1. Знакомство учеников с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
3. Обучение различным приемам работы с бумагой.
4. Применение знаний, полученных на других уроках, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

1. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
2. Развитие памяти, внимания, мышления и пространственного воображения.
3. Развитие творческих способностей, фантазии и художественного вкуса.

Воспитательные:

1. Воспитание интереса к искусству оригами.
2. Расширение коммуникативных способностей.
3. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Общая характеристика курса

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложностей заданий и внесение изменений в программу, учитывая степень усвоения учебного материала детьми. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и

коллективных сюжетно – тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Организационные моменты

Программа « Мир оригами» адресована учащимся начальной школы. Предлагаемый курс занятий по обучению оригами рассчитан на 1 год. В процессе обучения постепенно возрастает уровень сложности выполняемых детьми работ. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы: традиционные, комбинированные, практические занятия, конкурсы, соревнования и другие.

А также методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Словесный (беседа, рассказ, устное изложение).
- Наглядный (иллюстрации, показ видео, работа по образцу).
- Практический (выполнение работы по инструкции, по картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- Объяснительно – иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- Частично – поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем;
- Исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятии:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- Индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных фронтальных форм работ;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Ценностные ориентиры курса « Оригами»

- 1.Учить детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- 2.Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- 3.Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

4. Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
5. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать рабочее место в порядке.
6. Большое внимание уделяется созданию сюжетно – тематических композиций, используя при этом изделия, выполненные в технике оригами.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют деталями, выполненными в технике аппликации. В зависимости от темы, создают нужную окружающую обстановку, среду обитания: небо, море и так далее. Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое оформление. В процессе создания композиции у детей формируется чувство центра, симметрии. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами. Постепенно дети осваивают законы перспективы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы «Оригами»

Личностные результаты:

- Проявление познавательной активности, расширение информированности в данной области;
- Формирование ответственного отношения к учению, к способности к саморазвитию и самообразованию;
- Самооценка умственных физических способностей при трудовой деятельности;
- Развития трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- Формирование уважительного отношения к труду;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ;
- Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления.

Метапредметные результаты:

- Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка для себя новых задач в познавательной деятельности;
- Планирование познавательно – трудовой деятельности;
- Определение способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- Моделирование технологических процессов, использование инновационного подхода в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- Развитие компетентности в области использования ИКТ, а также различных источников информации, словари, энциклопедии. Интернет – ресурсы;

- Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и учениками, объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение задач коллектива;
- Оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;
- Соблюдение норм и правил безопасности познавательно – трудовой деятельности.

Предметные результаты:

- Овладение необходимыми приемами складывания бумаги;
- Освоение базовых форм и умение складывать их по памяти;
- Умение выразить свой замысел на плоскости;
- Овладение терминологией, принятой в оригами;
- Выполнение моделей различной степени сложности;
- Планирование технологического процесса и процесса труда;
- Овладение методами моделирования, конструирования, проектирование последовательности выполнения работы;
- Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям, выявление допущенных ошибок и способов их исправления;
- Стремление к экономии и бережливости в расходовании материала, времени;
- Овладение методами эстетического оформления изделий;
- Установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы;
- Соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований.

Содержание программы

1. Вводное занятие

Знакомство педагога с детьми. Рассказ об объединении «Волшебный мир оригами». Цели и задачи первого года обучения. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

Что такое оригами. Краткая история оригами. Геометрическая фигура – квадрат. Стороны (верхняя, нижняя, левая, правая) и углы (верхний, нижний).

2. Базовая форма «треугольник»

Что такое схема. Грибы - создаются по схемам. Базовая форма «треугольник» для шляпки.

Обтекаемая форма гриба создается за счет сгибов «гора» острых углов. Осуществляется проговаривание выполняемых действий. Оформление композиции элементами, сделанными в технике бумагопластики: листва (гофрирование), травка (выгибание). Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок-оригами.

3. Базовая форма «воздушный змей»

Складывание нижней левой стороны и угла к центральной линии квадрата, аналогичные действия с правой стороной и углом. Уменьшение «воздушного змея» – складывание нижней левой стороны и угла к центральной линии, аналогичные действия с правой стороной. Складка «молния» (ее выполнение и изображение). Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок-оригами.

4. Базовая форма «квадрат»

Складывание 4-х сторон квадрата, центр квадрата, переворот, совмещение углов квадрата, вогнуть боковые маленькие квадратики. Складывание по схемам. Самостоятельная дорисовка фигурки-оригами. Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок - оригами.

5. Новогодние украшения

Изготовление игрушек по трафаретам. Подбор картона или бумаги. Обводка лекала каждого элемента 2 раза. Вырезание по контуру, сборка игрушки при помощи клея, оформление фломастерами и декоративными блестками.

6.Базовая форма «дверь».

Складывание по схемам. Самостоятельная дорисовка фигурки-оригами. Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок-оригами.

7.Базовая форма «прямоугольник».

Складывание по схемам. Самостоятельная дорисовка фигурки-оригами. Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок-оригами.

8-9 Поздравительные открытки.

Складывание открытки по показу педагога и украшение ее объемными цветами – оригами самостоятельная работа по схемам.

10. Аппликация. Обрыв бумаги по контуру.

Знакомство с различными приемами обработки бумаги (обрыв бумаги по контуру), принятыми в бумагопластике. Создание предметной и сюжетной аппликации.

11. Аппликация по трафаретам. Создание сюжетной аппликации по трафаретам. Подбор картона или бумаги. Обводка лекала каждого элемента. Вырезание по контуру, правильное расположение предметов на листе бумаги.

12. Объемная аппликация (картон).

Создание сюжетной аппликации по трафаретам. Подбор картона или бумаги. Обводка лекала каждого элемента. Вырезание по контуру, правильное расположение предметов на листе бумаги.

13. Гофрирование бумаги.

Знакомство с различными приемами обработки бумаги (гофрирование бумаги), принятыми в бумагопластике. Создание предметной и сюжетной аппликации.

14. Сюжетное оригами.

Создание сюжетной аппликации. Подбор бумаги. Складывание по схемам. Самостоятельная дорисовка фигурки-оригами. Создание сюжетной аппликации на основе сделанных фигурок-оригами.

15.Экскурсии на выставки, в музей. Пропаганда прикладного творчества, привитие культуры поведения в общественных местах, пропаганда здорового образа жизни.

16.Итоговое занятие. Выставка работ учащихся. Создание альбома лучших работ детей.

Конкурсные задания:

1. Найди ошибку
2. Выполни игрушку с закрытыми глазами
3. Вспомни название базовой формы и игрушки, сделанной на ее основе
4. Объясни, что показывает педагог, сгибая квадратик бумаги и мн.др.

Учебный тематический план

№	Название темы занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. Беседа по технике безопасности	1
2	Знакомство с оригами. Правила работы с бумагой	1
3	Базовая форма «Треугольник»	1
4	Цветок	1
5	Лисенок и собачка	1
6	Домик с крыльцом. Домик с трубой	1
7	Базовая форма « Воздушный змей»	1
8	Теремок. Деревья	1
9	Петушок – золотой гребешок	1
10	Базовая форма « Двойной треугольник»	1
11	Мышка	1
12	Лист клена	1
13	Клубничка.	1
14	Базовая форма « Двойной квадрат»	1
15	Лягушка	1
16	Композиция « Пруд	1
17	Базовая форма « Конверт»	1
18	Пароход и лодка	1

19	Рыбка	1
20	Букет роз	1
21	Ваза с ромашками	1
22	Гвоздики	1
23	Базовая форма « Рыба»	1
24	Гуси	1
25	Пингвин	1
26	Базовая форма « Дверь»	1
27	Буренка и поросёнок	1
28	Модульное оригами	1
29	Избушка на курьих ножках из 4 модулей	1
30	Разноцветная звезда из 4 модулей	1
31	Звезда из 16 модулей	1
32	Простая коробка. Коробка с крышкой	1
33	Оригами на праздничном столе. Салфетка «Веер». Салфетка « Лилия»	1
34	Оригами « Почта». Треугольное и прямоугольное письмо. Оригинальные конверты	1
35	Скоро лето! Выставка работ	1

Планируемые результаты освоения курса

В результате обучения по данной программе учащиеся:

1. Научатся различным приемам работы с бумагой.
2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.
3. Научатся следовать устным инструкциям, зарисовывать схемы изделий, создавать изделия оригами.
4. Познакомятся с искусством оригами.
5. Разовьют внимание, мышление, память, пространственное воображение, фантазию, творческие способности.
6. Улучшат свои способности работать и приобретут навыки работы в коллективе.

Материально – техническое обеспечение.

1. Учебные столы и стулья.

2. Инструкционные карты.
3. Бумага разных видов.
4. Картон.
5. Альбом для работ.
6. Проектор и ноутбук.
7. Канцелярские принадлежности: ножницы, карандаши и так далее.

Список литературы:

1. С. В. Соколова « Оригами. С нами не соскучишься» - Издательство « Махаон» 1999год.
2. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина « Веселые уроки оригами в школе и дома» - СПб Издательский дом « Литература» 2001 год.
3. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина « Цветы и вазы оригами», « цветущий сад оригами» - СПб Кристалл 2002год.
4. Игрушки из бумаги. Санкт – Петербург, « Дельта» 1996 год.
5. Интернет сайт: <http://origami.ru/>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 208044408491059958793522407239734469317027884073
Владелец Денисова Алина Николаевна
Действителен с 26.08.2024 по 26.08.2025